

EVROPSKA POSLANKA IRENA JOVEVA



KRATKA PREDSTAVITEV EVROPOSLANKE

Sem Irena Joveva, 31-letna Jeseničanka, ki živim v Ljubljani že od sredine študija. Nekateri me poznate s televizije že od prej, saj sem bila osem let novinarka, od tega štiri leta na Slovenski tiskovni agenciji, štiri pa na POP TV. Spet drugi me medtem spoznavate zdaj, 'na drugi strani mikrofona in kamer'. Sem predstavica mlajše generacije, neobremenjena s preteklostjo, tudi politično. V prostem času (no, pa tudi sicer 😊) sem dekle širokih nasmehov, ki dan najraje, pravzaprav obvezno, začnem s kavo. Najbolje delujem pod pritiskom in grem – ko se nečesa lotim – do konca. V Evropskem parlamentu sedim v treh odborih, in sicer odboru za kulturo in izobraževanje, odboru za okolje, javno zdravje in varnost hrane ter odboru za zaposlovanje in socialne zadeve. Osredotočam se predvsem na tematike, povezane z mladimi, zlasti na okoljske teme, pa tudi na tematiko digitalizacije EU (v prvi vrsti na zadeve, povezane z umetno inteligenco), na integracijo oziroma širitev EU (s poudarkom na državah Zahodnega Balkana) ter na razmere na področju kulture in medijev (s poudarkom na tematiki dezinformacij).

IZZIVI ZA EU, ZA SLOVENIJO V OKVIRU ČLANSTVA EU

Kriza zaradi pandemije spreminja nekatere prioritete in hkrati tudi izpostavlja nekatere pomanjkljivosti EU. Z vsem spoštovanjem do razmer in žrtev te krize menim, da jo moramo (tudi) izkoristiti kot priložnost za potrebne spremembe, da spremenimo naše razmišljanje in gledamo na širšo raven skupnosti. Ključen prihodnji izziv Unije bo zagotovo evropski proračun, a tudi uresničevanje tako imenovanega Zelenega dogovora. Hkrati bodo prioritete morale temeljiti na solidarnosti med državami kot temeljni vrednoti EU, več pozornosti bo treba usmeriti tudi v digitalizacijo, 'zeleno' obnovo gospodarstva, socialno Evropo, post-brexitiska dogajanja in prihodnost Evrope, pri čemer namenoma nisem zapisala EU. Upam tudi, da bomo sedaj oziroma po pandemiji začeli bolj ceniti enostavne, določene vsakdanje stvari, ki so se nam prej zdele samoumevne.

EU medtem mora postati globalni igralec v pravem pomenu te besedne zveze. Govorim zlasti o dogovoru o skupni zunanji, varnostni in migracijski politiki. Kjer so torej skupne evropske politike potrebne in nujne, kakor je in bo nujno tudi skupno in solidarno odzivanje na izredne dogodke, kot smo jim bili priča ob tej pandemiji.

Pomemben vidik tako doseganja naštetih politik kot tudi nadaljnega razvoja EU pa temelji na percepciji EU; tako v pogledu politikov kot tudi vseh državljanov in držav članic Unije, torej tudi Slovenije. Prej naštetih izzivi so izzivi nas vseh. Ponotranjiti zavedanje, da je EU enotna skupnost, znotraj katere živimo, ter doseganje mentalnega preskoka v ponotranjanje evropskega državljanstva kot našega, lastnega, bo v prihodnosti imelo veliko vlogo. Evropsko državljanstvo ne pomeni zavračanja nacionalnih zavesti ali poizkusa poenotenja kultur, temveč zgolj zavedanje, da delujemo enotno v skupno dobro; brez prevlade interesov posameznikov oziroma posameznih držav članic. Pod črto: Cilj je Unija, kjer velikost ozemlja države članice ali številčnost prebivalstva nista ključno merilo.

MLADI in EU V PRIHODNOSTI/ PROJEKTI, MOŽNOSTI PARTICIPACIJE

Današnji mladi so po mojem mnenju bolj dovzetni za 'drugačnost' (če govorim v smislu primerjav s 'tradicionalnostjo' in 'konservativnostjo'), bolj so tudi okoljsko ozaveščeni kot praktično vse generacije pred njimi. Poleg tega so bolj prilagodljivi temu hitremu vrtenju sveta, tehnologiji in tehnološkemu napredku. Po eni strani je vse to prednost, a ta hitrost in instantnost ima tudi slabe lastnosti. Premalo je človeške pristnosti, tudi stresa je več kot včasih. Za mlade bo zagotovo veliko priložnosti v okviru Zelenega dogovora, hkrati bomo morali razširiti tudi druge programe, ki to spodbujajo. Ne samo prve zaposlitve, ampak tudi plačana pripravništva in postopen prehod v polni delovni čas. Spodbujati bomo morali inovacije in podjetništvo. Veliko je tudi priložnosti na področju digitalizacije.

Prepričana sem sicer, da vam v šoli redno predstavljajo konkretno vaše možnosti za participacijo. Kot srednješolci se lahko vključite v posebne programe EU, ki so namenjeni prav vam, je pa res, da teh ni veliko, saj večina programov, ki so organizirani, zajemajo pogoj polnoletnosti za možnost aktivne participacije. Osebnostno se borim za uveljavljanje teže glasu mladih - tako pri opozarjanju na probleme in pri soustvarjanju politik kot tudi pri sooblikovanju EU kot take. Saj veste, na mladih svet stoji. Bodite glasni, opozarjajte na vaše skrbi in borite se za svoja prepričanja, saj s tem zase in za skupnost naredite največ.

Sem se pa sama odločila mladim ponuditi možnost opravljanja pripravništva v moji bruseljski pisarni, da tudi sami izkusijo to delo na tako velikem 'parketu'. In ne, ni pomembno, ali so člani Liste Marjana Šarca oziroma imajo kakršnakoli poznanstva v stranki. 😊 Pomembno je znanje, predvsem pa želja. No, in tudi v tem primeru je pač nujna polnoletnost. 😊

VAŠE ŽIVLJENJSKO VODILO

V bistvu imam (zaenkrat) tri najljubša vodila, ki so se mi "nabrala" skozi življenjska obdobja. Prvi je "uživaj življenje", drugi je "nikoli ne odnehaj", tretji, vendar hkrati tudi glavni življenjski moto (vsaj v tem trenutku) pa je: "If you act the same way they did, then... What's the difference?" Namensko sem ga zapisala v angleščini, ker ne želim, da se 'izgubi v prevodu'.

VAŠE NAJPOMEMBNEJŠE VREDNOTE

Omejila se bom na pet vrednot. Od nekdanj sem sovražila neuvidevnost pri ljudeh, zato je meni osebno najpomembnejša vrednota zagotovo uvidevnost. Seveda pa ni edina. Med meni najpomembnejšimi vrednotami so še iskrenost, dobronamernost, enako(pravno)st in pravičnost.

VAŠ NAJLJUBŠI GLASBENIK

A veste, da ga nimam, da bi rekla, da je prav eden, ki bi izstopal. Moj okus za glasbo je zelo raznolik, ampak, če se recimo omejim na Slovenijo in na primer na štiri glasbenike oziroma skupine, vas najbrž ne bo presenetilo, da sta mi med ljubšimi Magnifico in Vasko Atanasovski, prav tako absolutno ne smem izpustiti Iztoka Mlakarja. Vas pa morda preseneti, da obožujem tudi Koala Voice. Čisto zares. 😊

VAŠ NAJLJUBŠI FILM

Hm... Bolj blizu so mi sicer serije, zato težko izpostavim kakšen film, so mi pa med ljubšimi predvsem tisti, posneti po resničnih dogodkih, prav tako se ne branim dokumentarcev, pa tudi trilerjev.

VAŠA NAJLJUBŠA KNJIGA:

Ojoj. Berem pa toliko, da resnično nimam pojma, katero knjigo bi izpostavila kot najljubšo. Jih je preveč. Če že moram, bom pa izpostavila Tadeja Goloba, ker trenutno berem njegovo zadnjo mojstrovino, Dolino rož. 😊

VAŠE NAJLJUBŠE MESTO:

Hja... Povsod je lepo, a doma je najlepše. Jesenice, torej. 😊

KAJ JE ZA VAS USTVARJALNOST?

Ustvarjalen je zame tisti, ki si upa biti drugačen. Ki upa vztrajati, tudi pri nečem, kar je na primer novo ali nepoznano, pa je pogum večji od strahu. Ustvarjalnost je nadgradnja nečesa, torej je ustvarjalen zame tudi tisti, ki si želi biti (še) boljši. Ki ne pristaja na rutino, ker se vedno da (še) bolje.

POPULARIZACIJA KUHANJA: EVROPSKI RECEPT ZA EVROPSKO JED

V normalnih razmerah, če se lahko tako izrazim, nimam veliko časa za kuhanje. Glede na to, da prosite za 'evropski recept za evropsko jed' in ker tudi slovenska kuhinja spada pod dežnik evropske kulinarike, bom z vami delila recept za blejske kremne rezine. Med drugim zato, ker je gorenjska sladica, pa hkrati tudi zato, ker 'moji' gimnaziji, to je Ekonomska gimnazija in srednja šola Radovljica, ljubkovalno rečejo Kremšnita.

Blejska kremna rezina

Sestavine:

- 2 kosa listnatega testa
- nadev: 7 rumenjakov, 17 dag sladkorja, 1 vanilijev sladkor, 3 jedilne žlice ruma, malo mleka, ki ga vzamemo od 1,5 litra mleka, sok ene limone, 22 dag moke, 7 beljakov, 18 dag sladkorja, 0,5 litra rastlinske smetane za stepanje, 0,5 litra sladke smetane

Navodila:

Rumenjake s sladkorjem zmešamo s stepalnikom v gladko maso, dodamo vanilijev sladkor in rum, malo mleka, sok ene limone in postopoma dodajamo moko. Liter in pol mleka zavremo v večji posodi in vanj vlijemo maso. Ves čas stepamo z mešalnikom in kuhamo 13 minut. Pazimo, da se ne prismoji. Posebej naredimo sneg iz beljakov in 18 dag sladkorja. Dodamo ga kuhani masi, dobro premešamo in zlijemo v pekač, obložen s pečenim listnatim testom. Ko se masa ohladi, jo premažemo s stepeno smetano, na vrh pa položimo plast pečenega listnatega testa in posujemo s sladkorjem v prahu.

P.S.: Tisti, ki boste uporabili recept, mi sporočite, če vam je uspel. Da ga uporabim še jaz. 😊 😊 😊

VAŠE SPOROČILO MLADIM

Želela bi vam svetovati, da se nikoli ne predajte ravnodušju. Nikoli. Bodite ustvarjalni, uvidevni, iskreni, radovedni, vključeni in aktivni. Če vas kaj zanima, vprašajte. Če česa ne veste, vprašajte. Če vas kaj moti, povejte. Če se s čim ali s kom strinjate, povejte. Tudi, če se ne, povejte. A povejte tako, da ne boste žalili tistih, ki nimajo enakega mnenja. Tudi, če kdo drug ni spoštljiv, se ne spuščajte na njihovo "raven". Bodite boljši in imejte v mislih stavek, ki sem vam ga zgoraj zapisala v angleščini: Če se boste obnašali tako, kot se oni, kakšna je potem razlika med njimi in vami? Ne glede na to, kam vas pelje in vas še bo peljalo življenje, pa ostanite zvesti sami sebi. In vedite, da je učenje vseživljenjski proces, zato nikoli ne postanite 'vsevedni' ali 'samozadostni'. Bodite boljši od 'pametnjakovičev' in 'pokroviteljev'.

Bodite iskreni, radovedni in bodite vključeni, aktivni!

VAŠI KONTAKTI

Pisarna evropske poslanke Irene Joveve, Beethovnova 2, 1000 Ljubljana

T: +386 51 282 828

E: pisarna@irenajoveva.si